

*Шмачилина-Цибенко С.В., доктор педагогических наук, профессор,
Омская гуманитарная академия*

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ КАК ОДНОГО ИЗ УСЛОВИЙ ФОРМИРОВАНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТАРШЕКЛАСНИКА

Аннотация: статья посвящена описанию постановочного этапа научного поиска проблемы по формированию исследовательской культуры старшеклассника в условиях взаимодействия семьи и школы. Цель статьи раскрыть проблемное поле исследования, обосновать актуальность, степень разработанности проблемы и видение автора на предмет ее дальнейшего исследования в контексте культурологического и антропологического подходов. Исследование проводилось на основе методов ретроспективного и теоретического анализа, обобщения положений педагогической науки и практики. С этой целью были актуализированы теоретические положения по формированию исследовательской культуры обучающихся, выявлены и описаны причины мешающие взаимодействию семьи и школы. Новизна исследования заключается в том, что была обозначена проблема исследования, которая ранее не рассматривалась в данном контексте, исследовательские подходы, дано начальное определение исследовательской культуры старшеклассника, очерчены предполагаемые критерии формирования исследовательской культуры старшеклассника.

Ключевые слова: культура, исследовательская культура старшеклассника, взаимодействие семьи и школы

Общественные трансформации и преобразования, обострение различного рода противоречий сопряженных с социополитическими, экономическими, природосберегающими, этническими и другими процессами стимулирует ученых всевозможных отраслей знания вновь и вновь сосредотачиваться на проблемах формирования культуры, ее значимости в структуре личности, ее миссии в социальном прогрессе общества и вариантам ее трансляции. Сообразно этому образование модифицирует свое содержание, методы, способы и формы педагогической деятельности.

Анализ различного рода официальных документов и педагогической реальности констатирует, что в частности образование, работая на перспективу, детерминирует качества

личности отдельного человека, его конкретный объем знаний, умений и навыков, ценностные и характерологические приоритеты, а, следовательно-экоэкономические, академические и нравственные резервы общества, цивилизации в целом.

Культурологическая составляющая, являясь неизменным условием модификации образования, прописана в нормативных документах Российской Федерации. В них делается упор на актуализации культурного уровня общества, который должен быть идентичен мировому, аккумуляции личности, персонификации человека, способного объединить и культивировать современное ему общество [1].

Стержневой задачей сегодняшнего образования, в свете отмеченных преобразований, является формирование исследовательской культуры старшеклассника, как отражение проективных способов его деятельности, интегрировании процессов его собственного отыскания, создания и культивирования образцов и норм [2, с. 12].

Более того, формирование исследовательской культуры старшеклассника обусловлено его возрастными особенностями. Об этом свидетельствует анализ психологических исследований, которые показывают, что данный возрастной промежуток характеризуется сензитивным периодом развития рефлексии, целостным самосознанием, потребностью усовершенствования своей учебной работы, тенденцией к самообразовательной деятельности, формированию ценностных отношений к вселенной, выбору профессиональных предпочтений [3].

Это один из самых продуктивных моментов активизации творческой и исследовательской деятельности старшеклассника. Он начинает гораздо целеустремленнее заниматься, используя дополнительные источники, на предмет поиска новой информации, выбирать и посещать структуры дополнительного образования, становиться автором или соавтором исследовательских проектов, участвует в творческих мастерских, в ходе которых учится изобретать и осмысливать новое [4].

Протяженность процесса формирования исследовательской культуры старшеклассника, очевидна. Однако в контексте культурологической парадигмы образовательное пространство должно охватывать в действительности все аспекты жизненных функций человека и культивировать ком-

плиментарную атмосферу для формирования исследовательской культуры со школьной скамьи.

Научная заинтересованность проблемой формирования исследовательской культуры старшеклассника наметилась достаточно давно. Значительная часть работ философов, психологов и педагогов по обозначенной проблеме посвящены исследовательской деятельности или ее компонентам, которые, активизируя потенциальные возможности школьника, способствуют ее формированию [5, 6, 7].

В ряде работ по исследовательской культуре школьника, авторы, позиционируют ее как совокупность знаний о закономерностях исследования, приемах исследовательской деятельности, утверждая, что процесс ее формирования проходит более всего в условиях освоения учебных предметов [8, 9, 10]. Полагаем, что это не вполне правомерно. Учебная дисциплина не должна выступать в формате идеала, ибо она является составляющей образовательного процесса, а ее программа зиждется на закономерностях развития человеческого знания.

В научных работах культурологического замысла поднимаются в основном вопросы учебно-исследовательской культуры личности школьника. В данных изысканиях, на наш взгляд, происходит попытка идентификации понятий «исследовательская культура» и «учебно-исследовательская культура» обучающихся, что, не совсем оправданно. Данные понятия родственны, но не аутентичны, понятие «исследовательская культура» шире по своему содержательному наполнению. Тогда как учебно-исследовательская культура зиждется, на содержательных ресурсах когнитивной, креативной и исследовательской деятельности школьника

содействуя перемещению полученных компетенций в новую исследовательскую ситуацию [11].

Не умоляя значимости вышеуказанных изысканий, особо отметим работы И.В. Носаевой и Е.А. Фирсовой. Ученые рассматривают исследовательскую культуру обучающихся как системное образование. Ими раскрывается сущность, структура и содержание исследовательской культуры школьников разных возрастных статусов, ее нетривиальность в зависимости от условий ее организации [12, 13].

Анализ вышеуказанных и собственных изысканий позволяет нам сделать некоторые выводы. Своеобразием исследовательской культуры школьников, является наличие в ней ценностно-смыслового компонента. В частности он позволяет задать смысл персональной деятельности, на текущем этапе развития образования, применительно к сферам технического и прочего творчества, продуцировать у школьников этические нормы и требования этой деятельности.

Полагаем, что в определении сущностной основы исследовательской культуры старшеклассника надлежит исходить от понимания общей культуры человека.

Наиболее развернутое ее толкование, на наш взгляд, дает А. Швейцер. Культура, по его определению, является сопряжением развития человека и общества во всех областях и направлениях при условии, что такое преобразование способствует нравственному прогрессу индивида [14, с. 103]. В связи с этим определением, целесообразно воссоздать в памяти существование двух форм объективности: природы и целеполагающей деятельности людей. В современном своем состоянии культура носит

характер реальной творческой деятельности людей, предполагая тем самым объективность второго вида.

Иначе говоря, культура несет в себе бинарный характер, с одной стороны она способствует зарождению творчества, с другой является ее продуктом.

Культурологи отмечают прямую взаимосвязанность между творческой деятельностью людей и их приспособлением к преобразованиям среды. Угасание творческой деятельности снижает адаптацию. Традиции, утрачивая свой смысл в обновленных условиях, становятся не нужными, а продуктивные формы поведения не появляются взамен. Из этого следует, что в поиске иных, обновленных путей мышления культура предопределяет условия, которые являются опорой для творческой личности. Отсюда вполне оправданно истолкования культуры как самобытного способа деятельности, единства и многообразия, исторически выработанных форм деятельности, которые служат показателем «очеловечения» природы и общества, мерой самосовершенствования человека [15]

Отталкиваясь от этих позиций исследовательскую культуру старшеклассника, мы будем трактовать как системное и интегральное образование, охватывающее ценности как социальные так личностные, способности к творчеству, знания, традиции, нормы.

Важно показать школьнику развитие науки, обучить его самому добывать знания и приводить их в систему, воссоздавать причинно-следственные связи событий и явлений, используя методы осмысления и творчества. Именно такие характеристики исследовательской культуры важ-

но позиционировать старшеклассника, поскольку магистральной целью образования является развитие у него «я-сознания», вписанного в современное общество. В качестве основных критериев социальной зрелости старшеклассника важно выделить общекультурную направленность, исследовательскую активность, исследовательскую компетентность и исследовательскую рефлексивность [16, с. 8].

Взаимодействие семьи и школы, будет выступать в качестве ключевого условия, потому как данные социальные институты заинтересованы, к сожалению, каждый нетривиально, в развитии и совершенствовании содержательного потенциала подрастающего поколения.

Результаты эмпирических данных свидетельствуют о ряде причин, мешающих взаимодействию семьи и школы в создании условий направленных на формирование исследовательской культуры старшеклассника. А именно, низкий уровень общей культуры родителей (89%) и некоторой части педагогов (60%); отсутствие традиций преемственности по линии школа – семья; ориентация образовательных учреждений на ЕГЭ и «заучивание» в ущерб творческой деятельности; неразработанность направлений и технологий сотрудничества, методов и форм сопровождения, нацеленных на формирование исследовательской культуры старшеклассника; неналаженность взаимообогащения эмоциональной деятельности участников данных социальных институтов.

Одной из проблем в поиске взаимопонимания семьи и школы является плюрализм мнений. Ни учителя, ни родители не стремятся принимать мировоззрения других, не понимая, что без результа-

тивного диалога сотрудничество между ними неприемлемо.

В свете высвечивающихся проблем, следует вести речь о конструировании «исследовательского пространства». Такого рода пространство необходимо выстраивать на принципах взаимодействия семьи и школы. Однако о взаимодействии допустимо вести речь лишь тогда, когда имеются в наличии как минимум два взаимодействующих субъекта. При таких условиях преобразование у одного из них расценивается как следствие воздействия другого или, когда прослеживается определенная органически присущая организация. По большому счету для взаимодействий характерен обширный масштаб построения отношений, так, например, единение, содружество или конфликт, помощь или симбиоз [17, с. 35]. Однако определяющим фактором в контексте «семья – школа» является коллаборация педагогов и родителей на личном уровне.

Полагаем, что фундаментом кооперации родителей и педагогов по формированию исследовательской культуры старшеклассника должен быть закон гармонии и эволюции. Я.А. Коменского, мотивирующий обучающихся продуцировать собственные убеждения и реализовывать их в соответствии с альтруистическими и этническими идеалами. Семья для старшеклассника это значимая сфера жизни и деятельности. В ней вырабатываются его социально значимые и индивидуально-личностные качества. Ее результат складывается из масштабности и содержательности взаимных интересов его сторон.

Школа расширяет и развивает воспитательные возможности семьи, возрастание ее авторитета зависит от доверия, которое испытывают родители

к учителям. Сегодня индекс это доверия нестабилен, что порождает множество конфликтов, как по причинам объективного характера, так и профессиональной неготовностью значительной части педагогического сообщества к реальному сотрудничеству с семьей.

Анализ литературных источников, диссертационных исследований, педагогической практики позволяет нам резюмировать, что поднимаемая нами проблема, направленная на решение проблемы формирования исследовательской культуры старшеклассника в условиях взаимодействия семьи и школы специально не рассматривалась.

Как видим проблема, обозначенная нами, требует дальнейшего исследования. Суть наших изысканий будет заключаться в том, чтобы научить старшеклассника познавать и ощущать мир, осмысливать свою роль в нем; умению вычленять и решать проблемы, происходящие в школе, классе, группе сверстников, семье, обществе, в социуме; научить навыкам работы в коллективе, овладению специальными для творческой деятельности умениями, логикой исследовательской деятельности и проектирования.

Литература

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями). URL: [http:// base.garant.ru](http://base.garant.ru)
2. Валицкая А.П. Культуротворческая школа: концепция и модель образовательного процесса. // Педагогика. 1998. №4. С. 12 – 18.
3. Куликов Л.В. Психология личности в трудах отечественных психологов. СПб.: Питер, 2009.
4. Разбегаева Л.П., Фирсова Е.А. Исследовательская культура старшеклассников в контексте гуманитарного образования // Электронный научно-образовательный журнал ВГСПУ «Грани познания». №5 (25). Август 2013 www.grani.vspu.ru
5. Леонтович А.В. О ценностных основаниях исследовательской деятельности учащихся // Исследовательская деятельность учащихся: сб. ст. М.: МГДД (Ю)Т. 2003.
6. Обухов, А.С. Развитие исследовательской деятельности учащихся / А.С. Обухов. – М.: Изд-во «Прометей» МПГУ. 2006.
7. Петрова Н.В. Психолого-педагогическая сущность исследовательской культуры личности // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3, Педагогика и психология. 2003. Вып. №3. С. 34 – 38.
8. Титов Е.В. Формирование готовности старшеклассников к исследовательской деятельности в сфере экологии // Педагогика. 2003. №9. С. 12 – 16.
9. Рассказова Ж.В. Исследовательская деятельность младших школьников как компонент процесса обучения в условиях общеобразовательной организации // Молодой ученый. 2014. №4. С. 180 – 182.

10. Исаев И.Ф., Алиева О.В. Формирование учебно-исследовательской культуры учащихся на этапе предпрофильной подготовки в общеобразовательной организации // Научные ведомости. Сер.: Гуманитарные науки. 2015. №24 (221). Вып. 28. С. 141 – 144.
11. Макотрова Г.В. Развитие исследовательского потенциала школьников в условиях реализации ФГОС // Отечественная и зарубежная педагогика. 2016. №2. С. 201 – 205.
12. Носаева И.В. Формирование исследовательской культуры учащихся. Роль ученического самоуправления». СПб.: Питер, 2001.
13. Фирсова Е.А. Теоретические основы формирования исследовательской культуры у старшеклассников //Azimuth of Scientific Research: Pedagogy and Psychology. 2017. Т. 6. №3 (20).С. 275 – 277.
14. Швейцер А. Культура и этика. М.: Прогресс. 1973.
15. Кармин А.С. Культурология. СПб.: Издательство «Лань», 2003.
16. Шмачилина-Цибенко С.В. Проектирование процесса формирования исследовательской культуры социального педагога: монография. Краснодар: Краснодарский университет МВД России. 2011.
17. Могилевский В.Д. Методология систем: вербальный подход // Отделение экономики ПАН. М.: Экономика, 1999.

References

1. Federal'nyj zakon ot 29 dekabrya 2012 g. №273-FZ «Ob obrazovanii v Rossijskoj Federacii» (s izmeneniyami i dopolneniyami). URL: [http:// base.garant.ru](http://base.garant.ru)
2. Valickaya A.P. Kul'turotvorcheskaya shkola: koncepciya i model' obrazovatel'nogo processa. // Pedagogika. 1998. №4. S. 12 – 18.
3. Kulikov L.V. Psihologiya lichnosti v trudah otechestvennyh psihologov. SPb.: Piter, 2009.
4. Razbegaeva L.P., Firsova E.A. Issledovatel'skaya kul'tura starsheklassnikov v kontekste gumanitarnogo obrazovaniya // Elektronnyj nauchno-obrazovatel'nyj zhurnal VGSPU «Grani poznaniya». №5 (25). Avgust 2013 www.grani.vspu.ru
5. Leontovich A.V. O cennostnyh osnovaniyah issledovatel'skoj deyatel'nosti uchashchihsya // Issledovatel'skaya deyatel'nost' uchashchihsya: sb. st. M.: MGDD (YU)T. 2003.
6. Obuhov, A.S. Razvitie issledovatel'skoj deyatel'nosti uchashchihsya / A.S. Obuhov. – M.: Izd-vo «Prometej» MPGU. 2006.
7. Petrova N.V. Psihologo-pedagogicheskaya sushchnost' issledovatel'skoj kul'tury lichnosti // Vestnik Adygejskogo gosudarstvennogo universiteta. Seriya 3, Pedagogika i psihologiya. 2003. Vyp. №3. S. 34 – 38.
8. Titov E.V. Formirovanie gotovnosti starsheklassnikov k issledovatel'skoj deyatel'nosti v sfere ekologii // Pedagogika. 2003. №9. S. 12 – 16.
9. Rasskazova ZH.V. Issledovatel'skaya deyatel'nost' mladshih shkol'nikov kak komponent processa obucheniya v usloviyah obshcheobrazovatel'noj organizacii // Molodoj uchenyj. 2014. №4. S. 180 – 182.

10. Isaev I.F., Alieva O.V. Formirovanie uchebno-issledovatel'skoj kul'tury uchashchihsya na eta-pe predprofil'noj podgotovki v obshcheobrazovatel'noj organizacii // Nauchnye vedomosti. Ser.: Gu-manitarnye nauki. 2015. №24 (221). Вып. 28. S. 141 – 144.
11. Makotrova G.V. Razvitie issledovatel'skogo potenciala shkol'nikov v usloviyah realizacii FGOS // Otechestvennaya i zarubezhnaya pedagogika. 2016. №2. S. 201 – 205.
12. Nosaeva I.V. Formirovanie issledovatel'skoj kul'tury uchashchihsya. Rol' uchenicheskogo samoupravleniya». SPb.: Piter, 2001.
13. Firsova E.A. Teoreticheskie osnovy formirovanie issledovatel'skoj kul'tury u starshe-klassnikov //Azimuth of Scientific Research: Pedagogy and Psychology. 2017. T. 6. №3 (20).S. 275 – 277.
14. SHvejcer A. Kul'tura i etika. M.: Progress. 1973.
15. Karmin A.S. Kul'turologiya. SPb.: Izdatel'stvo «Lan'», 2003.
16. SHmachilina-Cibenko S.V. Proektirovanie processa formirovaniya issledovatel'skoj kul'tury social'nogo pedagoga: monografiya. Krasnodar: Krasnodarskij universitet MVD Rossii. 2011.
17. Mogilevskij V.D. Metodologiya sistem: verbal'nyj podhod // Otdelenie ekonomiki PAN. M.: Ekonomika, 1999.

*Shmachilina-Tsibenko S.V., Doctor of Pedagogic Sciences (Advanced Doctor), Professor,
Omsk Humanitarian Academy*

INTERACTION OF FAMILY AND SCHOOL AS ONE OF THE CONDITIONS FOR THE FORMATION OF RESEARCH CULTURE OF HIGH SCHOOL STUDENTS

Abstract: the article is devoted to the description of the staging stage of the scientific search for the problem of the formation of the research culture of a high school student in the conditions of interaction between family and school. The purpose of the article is to reveal the problem field of research, to justify the relevance, the degree of elaboration of the problem and the author's vision for its further study in the context of cultural and anthropological approaches. The research was carried out on the basis of methods of retrospective and theoretical analysis, generalization of provisions of pedagogical science and practice. To this end, the theoretical provisions on the formation of the research culture of students were updated, the reasons interfering with the interaction of family and school were identified and described. The novelty of the study lies in the fact that the problem of research, which was not previously considered in this context, research approaches, the initial definition of the research culture of the high school student, the proposed criteria are outlined.

Keywords: culture, research culture of high school student, interaction of family and school